

Item

La revue des étudiants à la maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'UQAM

405 Ste-Catherine, UQAM J-R930, Montréal QC H2L 2C4
www.item.uqam.ca

0.0 APPEL DE PROJETS

Le comité de la revue item propose un changement dans son premier appel de projets.

Considérant les circonstances **sociales**;

Considérant toutes les **initiatives** déployées par les **artistes** et les **citoyens** en ces temps particuliers;

La revue Item reformule son appel de projets pour travailler de concert avec les événements de **grève** actuelle et s'engage à théoriser le conflit pour rendre visible l'activité extraordinaire du **mouvement étudiant** des derniers mois et l'**engagement** de ses différents acteurs. Puisque nous avons passé notre session dans la rue et que nous sommes sortis de la zone **institutionnelle**, nous pensons qu'il est primordial de concevoir notre projet d'exposition et de publication en réponse à cette **situation historique**. Nous encourageons toutes formes de propositions, qu'elles aient déjà été réalisées ou à venir, qu'elles soient artistiques ou autres.

Les propositions retenues seront présentées au début du mois d'octobre 2012 lors d'une exposition au CDEx, sur le blogue de la revue ITEM et dans une publication papier qui sera réalisée suite à l'exposition.

Appuyé par le comité Item.

-

Date limite : **le 10 septembre 2012**

Quoi ?

Texte *.doc, corrigé, références bibliographiques*

Image *.jpg, 600 x 800, 72 ppp. Crédits.*

Vidéo *.mov, 100Mo max.*

Son *.mp3, 100Mo max.*

Veillez aussi nous envoyer un court texte de présentation de votre projet ainsi qu'un CV.

Adressé à larevueitem@gmail.com

Une réponse vous sera donnée au cours du mois de septembre 2012.

-

La revue Item est un lieu de discussion et de réflexion issu du champs de l'art contemporain. Elle est publiée par les étudiant(e)s de la maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'UQAM. Son mandat est de créer des situations de réflexion dynamique qui tissent des liens étroits entre le travail pratique et la recherche théorique. Ainsi, elle participe à reconduire la réalisation artistique et son discours dans un lieu d'échange et de remise en question.

www.item.uqam.ca